

L'ASSOCIATION
COURT VERS LE LARGE
PRÉSENTE

ÉDITION
N°5

FESTIVAL FILMS COURTS

DINAN

ÉMERAUDE CINÉMAS
THÉÂTRE DES JACOBINS

15
NOV

19
NOV



LE MAIRE DE DINAN



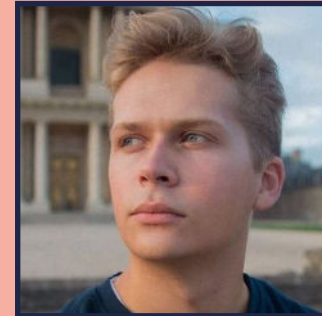
DIDIER LECHIEN
MAIRE DE DINAN

Le festival Films Courts a pris toute sa place dans le calendrier culturel Dinannais. Pour son retour en présentiel, après une édition digitale originale et réussie, Philippe Gautier et son équipe nous réservent de belles surprises pour cette 5^{ème} édition. La Ville de Dinan est heureuse de voir un nouveau festival s'organiser dans son théâtre, après la mode et la musique, c'est le cinéma qui s'invite aux Jacobins. Théâtre de tous les arts et des plus beaux événements de notre territoire.

Le festival Films courts est encore jeune mais ne cesse de s'enrichir et d'étonner. Un nouveau lieu, de nouveaux partenariats et 700 films étudiés cette année pour une sélection de 30 courts métrages qui seront présentés à un public nombreux et averti. Le prix Jean Rochefort, en hommage à ce comédien exceptionnel et familier de notre cité, récompensera le comédien ou la comédienne qui se sera distingué particulièrement distingué par son talent. Je veux, enfin, remercier les bénévoles qui font vivre ce festival et souhaiter le meilleur à tous les acteurs engagés dans la compétition !

Bon festival à tous !

LE DIRECTEUR ARTISTIQUE DU FESTIVAL



PHILIPPE GAUTIER
DIRECTEUR ARTISTIQUE DU FESTIVAL,
PRÉSIDENT FONDATEUR DE L'ASSOCIATION COURT VERS LE LARGE

Après une édition entièrement digitalisée et plus de deux ans d'absence dans les salles obscures, le Festival Films Courts de Dinan fait peau neuve et revient enfin pour sa cinquième édition. C'est dans cet esprit de fête et de convivialité que mon équipe et moi-même sommes heureux de vous retrouver à Emeraude Cinémas Dinan et de façon totalement inédite, au Théâtre des Jacobins. Et puisque nous fêtons désormais le cinéma au cœur du centre historique, il est logique de rendre hommage à l'une des figures les plus emblématiques de Dinan.

Dédier le Festival à Jean Rochefort, c'est aussi l'occasion de mettre l'accent sur les interprétations dans les courts métrages de la Compétition. Jeunes actrices et Jeunes Acteurs vous étonneront et sauront, je l'espère, honorer notre nouveau partenariat avec AAFA - Actrices & Acteurs de France Associés et ARDA - Association des Directrices et Directeurs de Casting. Plus de 700 films candidats ont été minutieusement étudiés pour vous offrir un cru 2022 de trente courts métrages à ne pas manquer. Alors il ne me reste plus qu'à vous souhaiter un bon festival !

Et Vive le cinéma.

SÉANCE N°1 – CYCLE 4 COLLEGE – 1H12

WHITE AGONY
 SAINT MALO
 QUIPROQUO
 DEUX ROUNDS ET TOUS MIGNONS
 LA CUISSON TRANSGENERATIONNELLES
 DES PATATES EN BRETAGNE
 + BONUS COURT MÉTRAGE DE JEAN ROCHEFORT

15/11 – 10h
 16/11 – 10h
 18/11 – 10h, 14h



WHITE AGONY

Yves Pinol / 18 min

Reclus dans sa résidence, en peignoir blanc du matin au soir, un homme d'affaire épris de toute-puissance supervise de mystérieuses transactions en ligne tout en profitant de son magnifique jardin. Un jour, la soif de contrôle de cet ultra-connecté se confronte au comportement étrange de la pelouse qui ne semble plus répondre aux lois de mère Nature. Dès lors, sa vie tourne au cauchemar.



SAINT MALO

Léo Gack / 8 min

Saint Malo compile les fragments de souvenirs d'une famille en vacances à la mer.



QUIPROQUO

Cyril Jourdan / 8 min

Cette fois c'est le grand jour ! Pour leur partie de Scrabble hebdomadaire, il a décidé de se jeter à l'eau et de lui déclarer sa flamme. Mais les mots lui manquent. La partie commence et c'est l'occasion pour lui de trouver dans les mots du jeu ceux qu'il n'ose prononcer à haute voix.



DOUX ROUNDS ET TOUS MIGNONS

Gwenaël Clause et Franck Berjet / 14 min

Le climat social tendu qui envahit le pays ces dernières années pousse certains français dans leurs derniers retranchements, les obligeant à tout envisager pour sortir de la précarité. Jade a recruté 4 mercenaires prêts à tout pour une mission périlleuse ultra secrète. La promesse d'un meilleur lendemain est entre les mains de ce commando qui devra faire bloc pour mener le job à son terme.



LA CUISSON TRANSGÉNÉRATIONNELLE DES PATATES EN BRETAGNE

Isabelle Levadoux / 11 min

En mêlant ses souvenirs de petite fille et l'histoire de son arrière-grand-mère «laide mais intelligente», une jeune femme tente de déconstruire l'impératif de beauté dicté aux femmes.



COURT MÉTRAGE DE JEAN ROCHEFORT : POURQUOI PAS

12 min

Le comédien nous entraîne sur des sentiers déroutants qui mènent d'une échoppe gouailleuse au silence des musées. Un chemin nouveau où s'entremêlent réalité et fiction sous le regard énigmatique d'une muse d'origine suédoise. «C'est incongru, vous ne trouvez pas ?».

COMPÉTITION

SÉANCE N°2 - LYCÉE - 1H46

AUJOURD'HUI
 NOUS DEUX OU BIEN RIEN
 QUIPROQUO
 WHITE AGONY
 SAINT-MALO
 TONINO A BESOIN D'AIR
 + BONUS RAT (PRIX DU PUBLIC SHORTCUT DINARD 2022) - hors compétition

15/11 - 10h
 16/11 - 10h
 18/11 - 10h,14h

AUJOURD'HUI

Francis Chillet / 20 min

Après trois ans passés au Canada et de retour pour les fêtes de Noël, Felix retourne dans le bar de son village d'enfance. Les souvenirs de sa vie passée resurgissent lorsqu'il recroise le regard de ses amis, retraçant le chemin qu'il a parcouru pour devenir la personne qu'il est aujourd'hui.

NOUS DEUX OU BIEN RIEN

Karina Beuthe Orr / 19 min

Didier, chauffeur de taxi, prend régulièrement des courses entre l'hôpital de Coubert où travaille sa femme, et le RER de Tournan-en-Brie. Aujourd'hui, une jeune mère nerveuse monte à bord avec sa fille. Une fois sortis de l'hôpital, elle fond en larmes. Le père de la petite vient d'être admis au Service des Grands Brûlés...

QUIPROQUO

Cyril Jourdan / 8 min

Cette fois c'est le grand jour ! Pour leur partie de Scrabble hebdomadaire, il a décidé de se jeter à l'eau et de lui déclarer sa flamme. Mais les mots lui manquent. La partie commence et c'est l'occasion pour lui de trouver dans les mots du jeu ceux qu'il n'ose prononcer à haute voix.

FILMS AUTOPRODUITS

ÉMERAUDE CINÉMAS DINAN

WHITE AGONY

Yves Pinol / 18 min

Reclus dans sa résidence, en peignoir blanc du matin au soir, un homme d'affaire épris de toute-puissance supervise de mystérieuses transactions en ligne tout en profitant de son magnifique jardin. Un jour, la soif de contrôle de cet ultra-connecté se confronte au comportement étrange de la pelouse qui ne semble plus répondre aux lois de mère Nature. Dès lors, sa vie tourne au cauchemar.

SAINT MALO

Léo Gack / 8 min

Saint Malo compile les fragments de souvenirs d'une famille en vacances à la mer.

TONINO A BESOIN D'AIR

Ethel / 19 min

Tonino et Suzanne prennent la route à bord de leur Transporter Volkswagen pour un voyage qui sera, semble-t-il, le dernier ensemble.

RAT (PRIX DU PUBLIC SHORTCUTS
DINARD 2022)

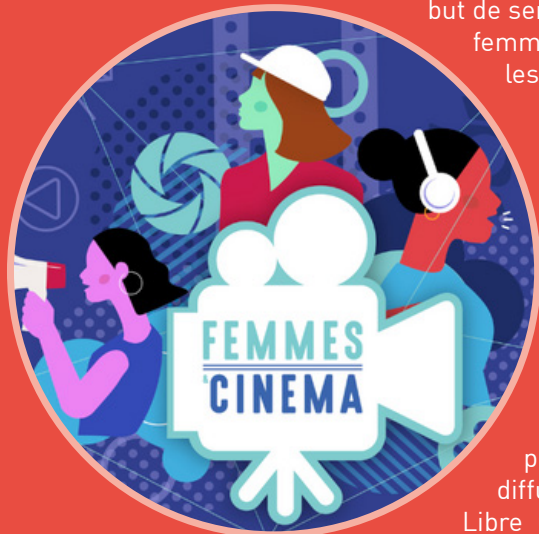
Sarah Gordon / 16 min

Lorsqu'un rat investit sa maison, une femme, enfermée dans un mariage toxique et étouffant, décide de se défendre.

SÉANCES SPÉCIALES

17/11
10h,14h

Le dispositif **Séquences Femmes** de l'association Femmes et Cinéma est un projet d'éducation à l'image, qui a pour but de sensibiliser les élèves à l'égalité entre les femmes et les hommes et à la lutte contre les discriminations.



Grâce à des outils pédagogiques, les professeur.e.s accompagnent les élèves dans l'écriture d'un ou plusieurs scénarios autour de thématiques liées aux violences faites aux femmes : le harcèlement, les stéréotypes physiques de genre ou le consentement par exemple. Les projets lauréats seront réalisés avec l'aide de l'association et de professionnel.le.s de l'audiovisuel, puis diffusés sur France 3 dans le programme Libre Court. L'association veille à ce qu'ils participent également à des festivals et toutes sortes d'événements de sensibilisation.

SÉANCE N°1 - CYCLE 4 COLLÈGE - 1H

ROUGE SANG

FATOU

PAS COURAGEUSE

SOUS LES APPARENCES

UN SACRÉ COUP DE BALAI

MA VIE POUR DES VUES

39 19

NE VOUS TAISEZ JAMAIS

LE SILENCE PARLE

ET TOI, TU LUI AS PARDONNÉ

SÉANCE N°2 - LYCÉE - 1H10

LA ROUTINE

SUPPRIMER LA VIDÉO

SILENCE ON TOURNE

DANS TES RÊVES

T'ES TOI ET RESTES JOLIE

LOULOU

TÂCHÉE

MA VIE POUR DES VUES

CLAQUES QUI PORTENT

AU DELÀ DU JEU

FEMMES ET CINÉMA

ÉMERAUDE CINÉMAS DINAN

ROUGE SANG

Classe de seconde du Lycée Claveille à Périgueux / 7 min

Maya est une jeune fille qui va vivre un tournant dans sa vie, ses premières règles. De nombreux problèmes vont rendre cette expérience infernale pour la collégienne : des parents fermés d'esprit, des remarques stéréotypées de la part de ses camarades, une professeure peu compréhensive, un manque d'information et de soutien... Pour finir avec une dispute violente avec sa mère.

FATOU

Classe de première gestion et administration du Lycée Simone Weil à Conflans Sainte Honorine / 7 min

Un jeune homme, Adil, frappe sa copine Fatou, au lycée. Il est filmé par un camarade Omar qui publie la vidéo sur snapchat. Des élèves le voient et tentent de frapper Adil en classe. Le professeur qui intervient, voit la vidéo et envoie Fatou chez la psychologue

PAS COURAGEUSE

Classe de première STMG3 du Lycée Philippe Lamour à Nîmes / 5 min

Nadia, subit une situation d'un harcèlement de rue qui devient de plus en plus violente, sous le regard de piétons inactifs...

SOUS LES APPARENCES

Classe de terminale du Lycée Le corbusier à Poissy / 6 min

Une nouvelle élève, Maya, arrive dans la classe. Son visage est dissimulé derrière un masque. Son arrivée fait l'objet de commentaires sexistes de la part des garçons sur le fil du réseau social Snapchat. Une camarade de classe, Inès, tente de se lier d'amitié avec Maya...



SÉANCES SPÉCIALES

UN SACRÉ COUP DE BALAI

Classe de 1ère CAP Agricole du Lycée professionnel Gustave Eiffel à Reims / 5 min

Anna est la seule fille dans une classe de CAP Horticulture. Elle doit subir les remarques sexistes de plusieurs individus, et semble comme enfermée dans un cauchemar où personne ne la comprend...

MA VIE POUR DES VUES

Classe de terminale et 1ère bac pro option Carrosserie et Mécanique du Lycée Julliot de la Morandière à Granville / 9 min

Lors d'une soirée, Inès, lycéenne, a un rapport sexuel avec son copain Léo, que deux garçons vont filmer et diffuser en ligne. Inès est alors confrontée à un violent cyberharcèlement, qu'elle tentera d'affronter, accompagnée de ses ami.e.s.

39 19

Classe de première option cinéma du Lycée Bel Air à Tarare / 5 min

Lylou, fille d'un père violent (Maxence) et d'une mère battue (Emilie), souffre de mutisme sélectif. Elle subit une violence morale et physique quotidienne. Lors d'un repas de famille, la situation dégénère. En danger, Lylou se retrouve contrainte d'appeler le 3919 et ainsi de devoir parler au téléphone à un inconnu.

NE VOUS Taisez JAMAIS

Classe de première STMG G2 du Lycée d'Amour à Poitiers / 5 min

Houssem, 17 ans, raconte une traumatisante scène de dispute entre ses parents, dont il a été témoin avec son frère lorsqu'ils étaient petits. Des lycéens répètent une pièce de théâtre sur la thématique des violences conjugales. Le témoignage d'Houssem et le jeu des acteurs se mêlent peu à peu pour raconter la même histoire. Celle d'une famille prise dans le mécanisme de la brutalité quotidienne.



FEMMES ET CINÉMA

ÉMERAUDE CINÉMAS DINAN

LE SILENCE PARLE

Classe de seconde du Lycée Jolio Curie à Nanterre / 8 min

Les élèves d'une classe de seconde à Nanterre écrivent le scénario d'un film, autour du suicide chez les adolescents. A partir de situations qui les entourent quotidiennement, Sophie rend un dernier hommage à son meilleur ami. Tour à tour, ils expriment ce qui va devenir les images de

ET TOI, TU LUI AS PARDONNÉ

Classe de seconde du lycée Jules Ferry à Cannes / 5 min

Line semble préoccupée, elle doit passer le week-end chez son père ; son père qu'elle n'a pas vu depuis un certain temps. En attendant le jour J, Line passe du temps avec ses camarades de classe, enfin avec un en particulier, qui se montre de plus en plus pressant...

LA ROUTINE

Classe de Terminale du Lycée Valin à La Rochelle / 9 min

Marianne et Antoine sont en couple depuis quelques années et une routine s'est installée. A travers celle-ci, Marianne réalise que le consentement n'y est plus vraiment, ce qu'Antoine refuse d'entendre.

SUPPRIMER LA VIDÉO

Classe de seconde audiovisuel du lycée Le Garros à Auch / 8 min

Ambre, jeune femme âgée de 18 ans, est convoquée au commissariat : son meilleur ami Mathis est accusé d'avoir agressé sexuellement l'une des invitées, Lola, la veille, lors d'une soirée à laquelle ils étaient. Si elle est au départ persuadée de son innocence, le doute s'installe peu à peu...



SÉANCES SPÉCIALES

SILENCE ON TOURNE

Élèves du lycée Théodore Deck à Guebwiller / 8 min

Une jeune actrice vient de décrocher un premier rôle dans un film dont le réalisateur est connu. Elle arrive, pleine d'enthousiasme, pour son premier jour, jusqu'à ce qu'elle soit victime d'une agression en plein tournage...

DANS TES RÊVES

Élèves de première bac pro Esthétique du Lycée des Métiers Maria Casarès à Avignon / 7 min

Léna, élève en première esthétique, découvre le monde professionnel, avec motivation. Mais elle voit vite l'envers du décor de son futur métier quand elle a affaire à un client qui l'agresse.

T'ES TOI ET RESTES JOLIE

Élèves de terminale pro RPIIP du Lycée Saint-Michel de Priziac / 8 min

Un groupe de cinq amies, Théa, Louise, Cléa, Victoire et Noa, jeunes femmes âgées de vingt ans, se préparent à se rendre à une soirée. Au cours de cette journée, elles vont subir, une à une, plusieurs agressions qui les impacteront définitivement.

LOULOU

Atelier cinéma du Lycée Bergson-Jacquard à Paris / 7 min

Alors qu'elle prépare avec sa mère le réveillon de Noël, Lou, 17 ans, apprend que son oncle Serge fait finalement parti des invités, réveillant en elle une forte inquiétude. Si elle tente de faire face à la situation, la véritable personnalité de son oncle se dévoile peu à peu et le passé resurgit.

FEMMES ET CINÉMA

ÉMERAUDE CINÉMAS DINAN

TÂCHÉE

Élèves de terminale du Lycée En Forêt à Montargis / 7 min

Nicolas et Lucie, deux lycéen.ne.s aux quotidiens diamétralement opposés - l'un est populaire, l'une est isolée et discrète - se retrouvent tragiquement liés. Chaque matin, le chemin qu'emprunte Lucie est ponctué d'agressions, auxquelles Nicolas participe, dans la plus grande des ignorances...

CLAQUES QUI PORTENT

Élèves du CVL du Lycée Marcel Sembat à Sotteville-lès-Rouen / 6 min

« Claques qui portent » est l'histoire de Mathis, qui raconte comment il a assisté impuissant à la maltraitance progressive de sa meilleure amie Juliette par son conjoint Louis.

AU DELÀ DU JEU

Classe de seconde du Lycée Paul Langevin à la Seyne-sur-Mer / 5 min

Sophie, une enfant, reconstitue dans son jeu la situation familiale dans laquelle elle vit. La petite est tiraillée entre l'envie d'aider sa mère, qui se fait battre par son père, et la réalité.

COMPÉTITION

COMPÉTITION N°1 (1H13) ÉMERAUDE CINÉMAS DINAN

DERNIÈRE STATION
LA NOURRICE
AQUARIENS

JOYEUX ANNIVERSAIRE
FERRARIE

Ve 18/11
20h

COMPÉTITION N°2 (1H24) THÉÂTRE DES JACOBINS

RÉSILIANCE
VILAINS
BLUE STAR

LE DERNIER VOYAGE
+ SÉANCE DÉDICACE AVEC
CLÉMENCE ROCHEFORT

Sa 19/11
10h

COMPÉTITION N°3 (1H21) THÉÂTRE DES JACOBINS

L'AMIE DE L'ÉTÉ
QUE RÈGNE LE SILENCE

TITAN
EN FIN DE CONTE

Sa 19/11
13h30

COMPÉTITION N°4 (1H32) THÉÂTRE DES JACOBINS

BRIGADE
A CONTRE TEMPS
LE POINT DE REPRISE

EN PISTE !
LA LONGUE ROUTE BLEUE

Sa 19/11
15h30

COMPÉTITION N°5 (1H37) THÉÂTRE DES JACOBINS

THE LIFE UNDERGROUND
JOHNNY JOHNNY

LA DIAGONALE DES FOUS
JERKY FLOW

Sa 19/11
17h40

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE THÉÂTRE DES JACOBINS

PROJECTION ET REMISE DE PRIX
DES 5 FILMS PRIMÉS

Sa 19/11
20h30

FILMS PRODUITS



DERNIÈRE STATION

Pierre Ferrière / 9 min

Un client fait le plein dans une station service isolée, puis il arrose sa voiture d'essence et menace le pompiste d'un briquet. Le client veut discuter.



LA NOURRICE

De Parscau Arnold / 16 min

En 1900, Marie vend sur le marché dans un petit village Breton des crêpes au lait maternel. La recette fait fureur et tous les villageois deviennent accros. Un jour Marie n'a plus de lait. Mais les paysans en réclament encore. Ils vont lui faire vivre un calvaire pour continuer à consommer cette précieuse ressource qu'ils jugent inépuisable.



AQUARIENS

Alice Barsby / 15 min

Dans un futur proche des marées gigantesques recouvrent par intermittence les littoraux. Pourtant quelque part dans une ville balnéaire désertée un couple d'irréductibles refuse de partir. Leur fils Evan, venu leur rendre visite pour Noël, voudrait s'en aller avant la marée haute et les emmener avec lui, mais quelque chose le



JOYEUX ANNIVERSAIRE

Alexane Andrieu, Djihane Slimani, Malik Orangzib, Nafi Sarah Kane, Ornella Gueremy Marc, Côme Webembe Tuitcheu, Maeva Leila Youbi (École Kourtrajmé) / 20 min

Lola, jeune éducatrice pétillante, travaille dans un foyer où elle s'occupe de Zack, un adolescent orphelin très perturbé. Elle doit lui annoncer le refus de son contrat jeune majeur qui lui impose de quitter les lieux à sa majorité. Lola ne peut s'y résigner à la veille des 18 ans de son protégé.

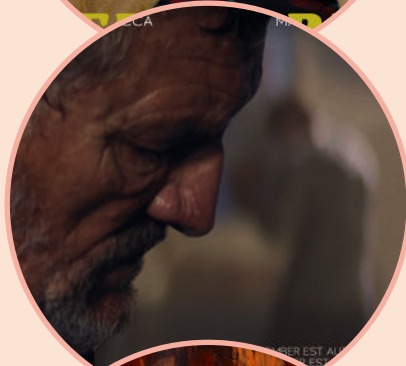
COMPÉTITION



FERRARIE

Boris Biaou / 15 min

Sidi et Hana, deux jeunes d'une vingtaine d'années, se draguent par message depuis leur rencontre dans le métro. Mais lors de leur premier rendez-vous en tête à tête, rien ne se passe comme prévu.



RÉSILIENCE

Will Remond, Jim Remond / 24 min

Léo, un jeune homme perturbé par la mort récente de son père, décide de retrouver le grand père qu'il n'a jamais connu pour lui annoncer la mort de son fils.



VILAINS

Flora Molinié, Emma Degoutte / 14 min

Lulu, du haut de ses 10 ans, veut être celui qui abattra le cochon familial. Mais le jour même, Vincent, le nouvel homme de sa mère, s'installe dans la ferme, accueilli par l'entourage de Lulu. L'abattage est confié à ce nouvel arrivant. Alors, au fil de la découpe de la bête, une lutte sourde éclate entre les deux hommes. Lulu ne veut pas céder.



BLUE STAR

François Vacarisas / 24 min

Tom, 13 ans, vit chez sa mère. Il passe certains week-ends chez son père à la campagne. Tête à tête pesant dans l'ombre d'un frère mort. C'est là qu'il retrouve Kevin, son ami d'enfance. Cette fois, Tom a dégotté un flacon de Bluestar, un révélateur connu de traces de sang. Leur projet : visiter de nuit « la maison abandonnée », là où, un homme a tué toute sa famille. Le Bluestar révélera Tom...

FILMS PRODUITS



LE DERNIER VOYAGE

Luc Plissonneau / 22 min

Après la disparition tragique d'un père charismatique, et l'arrivée d'un nouveau compagnon, une mère Eva, 47 ans, et sa fille Neige, 12 ans, s'affrontent sans ménagement entre mensonges et révélations, pour trouver un sens à leur famille, effacer le deuil, et se retrouver enfin... Au détriment du nouveau venu dont les intentions semblent au fil du temps de plus en plus troubles...



L'AMIE DE L'ÉTÉ

Maxime Hermet / 24 min

Tom et Ellis, 16 ans, sont amis depuis toujours. Inséparables, ils passent l'été à pêcher en mer. Un jour, ils rencontrent Lucie, en vacances dans leur village. Au fil des jours, les trois adolescents se rapprochent.



QUE RÈGNE LE SILENCE

Lucas Trochet / 18 min

Côte bretonne. La saison des tempêtes a commencé. Matthias, 20 ans, se tue à la tâche dans la petite exploitation familiale, attendant la reconnaissance de son père. Alors qu'on s'apprête à célébrer la procession annuelle de la Vierge au village, Hugo, son frère, rentre pour le week-end.



TITAN

Valéry Carnoy / 19 min

Nathan, treize ans, s'apprête à retrouver la bande de son ami Malik, pour participer à un étrange rituel d'intégration.

COMPÉTITION



EN FIN DE CONTE

Zoé Arene / 20 min

Apprenti cinéaste, Juan réalise un portrait documentaire de Coco, une marginale d'une trentaine d'années. Le film est vite remis en question quand Juan découvre que Coco se prend pour une fée dans une société désenchantée.



BRIGADE

Raphaëlle Petit-Gille / 23 min

Il suffit d'un coup de téléphone pour que toute une hiérarchie invisible se déploie. Le travail devient tension et la violence sourde infuse l'espace et les corps. Soumission, virilité, misogynie ordinaire... Des visages qui ravalent leurs états d'âme, avant de les faire subir à d'autres.



À CONTRE TEMPS

Delphine Montaigne / 9 min

Cette fois, Félix risque gros. Le directeur a convoqué sa mère et menace de lui interdire l'entrée de l'établissement. Mais qu'a bien pu faire Félix ? Et de quel genre d'établissement s'agit-il au juste ?



LE POINT DE REPRISE

Nicolas Panay / 17 min

Une ouvrière et ses collègues sont confrontées à l'arrivée de jeunes tunisiennes qu'elles doivent évaluer en quatre jours. Là où l'idéal n'a plus sa place, Odile va, malgré elle, remettre du sens dans la décision qu'on lui demande de prendre.

FILMS PRODUITS



EN PISTE !

Emilie Montsabert / 23 min

Témoin au mariage de sa meilleure amie, Pauline espère profiter de cette journée qui sort de l'ordinaire et se rapprocher du beau Raphaël. Mais il lui sera difficile de quitter des yeux sa fille handicapée, Emma, qu'elle n'a pas pu se résoudre à faire garder.



LA LONGUE ROUTE BLEUE

Thibault Lucia / 20 min

Un jour d'hiver, Margaux, la vingtaine, s'apprête à rentrer à Paris, mais elle doit d'abord conduire sa mère dans un centre de désintoxication. C'est au cours de ce trajet que ces deux femmes vont tenter de renouer le contact.



THE LIFE UNDERGROUND

Loïc Hobi / 20 min

Noah, un jeune en quête d'identité, est convié par son meilleur ami, Ethan, à participer aux expéditions qu'il organise avec sa bande dans les entrailles du métro. Dans ce monde d'entre-deux, où ils s'affrontent afin de trouver leur place, Ethan va lancer aux ados un défi mortel : sauter par-dessus les rails avant l'arrivée du train. Risquer sa vie semble pour Noah l'unique moyen d'être accepté et surtout d'exister aux yeux d'Ethan.



JOHNNY JOHNNY

Angélique Muller / 19 min

Laura arrive en corse pour la saison. Elle va devoir cohabiter avec son père, un fan invétéré de Johnny Hallyday.

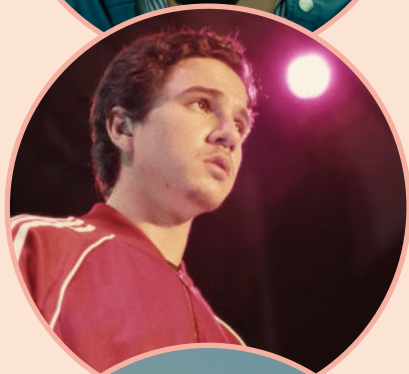
COMPÉTITION FILMS PRODUITS



LA DIAGONALE DES FOUS

Doria Tillier / 16 min

Daphné est une journaliste imbue d'elle-même et ultra-ambitieuse. Alors, quand elle débarque sur l'île de la Réunion avec Claude, son caméraman, et Colin son assistant personnel, pour suivre un événement sportif dont elle se contrefiche, la désillusion est grande ! Trimbalant son équipe de bras cassés avec un splendide mépris, elle n'a qu'un objectif : trouver un scoop, coûte que coûte !



JERKY FLOW

Adnane Rami / 23 min

Dans une cité parisienne, Riad, jeune bègue de 17 ans, est attiré par un concours de rap. Confronté d'un côté aux difficultés liées à ses troubles de la parole, et d'un autre côté aux remarques désobligeantes et humiliantes de son grand frère, Riad décide de s'y inscrire.



APIBEURZDÉ

Basile Charpentier / 20 min

Pascal, 40 ans, divorcé, mène une vie recluse et farfelue. Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de son fils adoré. Pascal n'a toujours pas de cadeau. Trois sous dans une poche, son amour et sa volonté dans l'autre, Pascal enfourche sa mobylette accompagné de son chien et part à la recherche d'un cadeau.

LES PRIX ET LE JURY

LE JURY DE LA COMPÉTITION FILMS PRODUITS



LUCIE LUCAS
ACTRICE



ANNA GALIËNA
ACTRICE



AXEL AURIANT
ACTEUR



ESTELLE SIMON
COPRÉSIDENTE DE L'AAFA



CLÉMENTINE FRITSCH
DIRECTRICE DE CASTING
& MEMBRE DE L'ARDA

Le palmarès sera dévoilé par le jury le samedi 19 novembre à 20h30
sur la scène du Théâtre des Jacobins avec la remise des Prix.



Grille horaires des séances



Jury présent dans la salle



Avertissement, des scènes sont susceptibles d'heurter la sensibilité des plus jeunes

LE FESTIVAL DES SCOLAIRES / ÉMERAUDE CINÉMAS DINAN								
	Mardi 15 novembre		Mercredi 16 novembre		Jeudi 17 novembre		Vendredi 18 novembre	
Horaires	Salle 1 et 3	Salle 2, 4 et 5	Salle 1 et 3	Salle 2, 4 et 5	Salle 1 et 3	Salle 2, 4 et 5	Salle 1 et 3	Salle 2, 4 et 5
10h00	COMPÉTITION FILMS AUTOPRODUITS N°1 (1H12) CYCLE 4 COLLÈGE WHITE AGONY SAINT MALO QUIPROQUO DOUX RONDS ET TOUS MIGNONS LA CUISSON TRANSGENERATIONNELLES DES PATATES EN BRETAGNE + BONUS COURT MÉTRAGE DE JEAN ROCHEFORT	COMPÉTITION FILMS AUTOPRODUITS N°2 (1H46) CYCLE LYCÉE AUJOURD'HUI NOUS DEUX OU BIEN RIEN QUIPROQUO WHITE AGONY SAINT-MALO TONINO A BESOIN D'AIR + BONUS RAT (PRIX DU PUBLIC SHORTCUT DINARD 2022)	COMPÉTITION FILMS AUTOPRODUITS N°1 (1H12) CYCLE 4 COLLÈGE WHITE AGONY SAINT MALO QUIPROQUO DOUX RONDS ET TOUS MIGNONS LA CUISSON TRANSGENERATIONNELLES DES PATATES EN BRETAGNE + BONUS COURT MÉTRAGE DE JEAN ROCHEFORT	COMPÉTITION FILMS AUTOPRODUITS N°2 (1H46) CYCLE LYCÉE AUJOURD'HUI NOUS DEUX OU BIEN RIEN QUIPROQUO WHITE AGONY SAINT-MALO TONINO A BESOIN D'AIR + BONUS RAT (PRIX DU PUBLIC SHORTCUT DINARD 2022)	SÉANCE SPÉCIALE : FEMMES & CINÉMA N°1 CYCLE 4 COLLÈGE (1H)	SÉANCE SPÉCIALE : FEMMES & CINÉMA N°2 CYCLE LYCÉE (1H10)	COMPÉTITION FILMS AUTOPRODUITS N°1 (1H12) CYCLE 4 COLLÈGE WHITE AGONY SAINT MALO QUIPROQUO DOUX RONDS ET TOUS MIGNONS LA CUISSON TRANSGENERATIONNELLES DES PATATES EN BRETAGNE + BONUS COURT MÉTRAGE DE JEAN ROCHEFORT	COMPÉTITION FILMS AUTOPRODUITS N°2 (1H46) CYCLE LYCÉE AUJOURD'HUI NOUS DEUX OU BIEN RIEN QUIPROQUO WHITE AGONY SAINT-MALO TONINO A BESOIN D'AIR + BONUS RAT (PRIX DU PUBLIC SHORTCUT DINARD 2022)
10h15								
10h30								
11h00								
11h15								
11h30								
11h45								
							Salle 1, 2, 4 et 5	Salle 3
14h					SÉANCE SPÉCIALE : FEMMES & CINÉMA N°1 CYCLE 4 COLLÈGE (1H)	SÉANCE SPÉCIALE : FEMMES & CINÉMA N°2 CYCLE LYCÉE (1H10)	COMPÉTITION FILMS AUTOPRODUITS N°1 (1H12) CYCLE 4 COLLÈGE WHITE AGONY SAINT MALO QUIPROQUO DOUX RONDS ET TOUS MIGNONS LA CUISSON TRANSGENERATIONNELLES DES PATATES EN BRETAGNE + BONUS COURT MÉTRAGE DE JEAN ROCHEFORT EN PRÉSENCE DE CLÉMENTINE ROCHEFORT	COMPÉTITION FILMS AUTOPRODUITS N°2 (1H46) CYCLE LYCÉE AUJOURD'HUI NOUS DEUX OU BIEN RIEN QUIPROQUO WHITE AGONY SAINT-MALO TONINO A BESOIN D'AIR + BONUS RAT (PRIX DU PUBLIC SHORTCUT DINARD 2022) TABLE RONDE : EN PARTENARIAT AVEC AAFA - ACTRICES ET ACTEURS DE FRANCE ASSOCIÉS "Interprète en région, comment construire/bâtir une carrière ?" Entrée libre 
14h15								
15h								
15h15								
15h30								
							LE FESTIVAL GRAND PUBLIC / ÉMERAUDE CINÉMAS DINAN	
20h							COMPÉTITION FILMS PRODUITS N°1 (1H13) DERNIÈRE STATION LA NOURRICE AQUARIENS JOYEUX ANNIVERSAIRE FERRARIE  	
21h13								

Grille horaires des séances



Jury présent dans la salle



Avertissement, des scènes sont susceptibles d'heurter la sensibilité des plus jeunes

LE FESTIVAL GRAND PUBLIC / THÉÂTRE DES JACOBINS	
Samedi 19 novembre	
Horaires	
10h30	COMPÉTITION FILMS PRODUITS N°2 (1H24) RÉSILIENCE VILAINS BLUE STAR LE DERNIER VOYAGE + SÉANCE DÉDICACE AVEC CLÉMENCE ROCHEFORT
11h54	
13h30	COMPÉTITION FILMS PRODUITS N°3 (1H21) L'AMIE DE L'ÉTÉ QUE RÈGNE LE SILENCE TITAN EN FIN DE CONTE
14h49	
15h30	COMPÉTITION FILMS PRODUITS N°4 (1H32) BRIGADE A CONTRE TEMPS LE POINT DE REPRISE EN PISTE LA LONGUE ROUTE BLEUE
17h02	
17h40	COMPÉTITION FILMS PRODUITS N°5 (1H37) THE LIFE UNDERGROUND JOHNNY JOHNNY LA DIAGONALE DES FOUS JERKY FLOW APIBEURZDE
19h20	ENTRACTE
20h30	CÉRÉMONIE DE CLÔTURE PROJECTION ET REMISE DES PRIX AUX 5 FILMS PRIMÉS "Le Mari de la Coiffeuse" (1H22) présenté par Anna Galiena et Clémence Rochefort.
21h30	

FESTIVAL GRAND PUBLIC LES BILLETTERIES :



ÉMERAUDE CINÉMAS DINAN

Billetterie du 18 novembre en ligne [ici](#)

Billets à retirer sur place Jour-J :

Émeraude Cinémas Dinan

4 Route de Dinard

22100 Dinan

THÉÂTRE DES JACOBINS

Billetterie du 19 novembre en ligne [ici](#)

Billets à retirer sur place Jour-J :

Théâtre des Jacobins

6 Rue de l'Horloge

22100 Dinan



CONTACTS

Communication

Fanny GAUTIER
Chargée de communication
fanny.gautier.dl@gmail.com

Coordination générale

Sophie LEBORGNE
contact@festivalfilmscourts.fr

Réservation scolaires - Émeraude Cinémas Dinan

Arnaud LE MAITRE
Vice-Président et Chargé des Actions éducatives
arnaud.lemaitre@cordeliers.fr

Mickaël FOUGERE
Responsable du Cinéma Émeraude
02 56 88 50 11
inscription@emeraude-cinemas.fr



Émeraude Cinémas Dinan
4 Route de Dinard
22100 Dinan



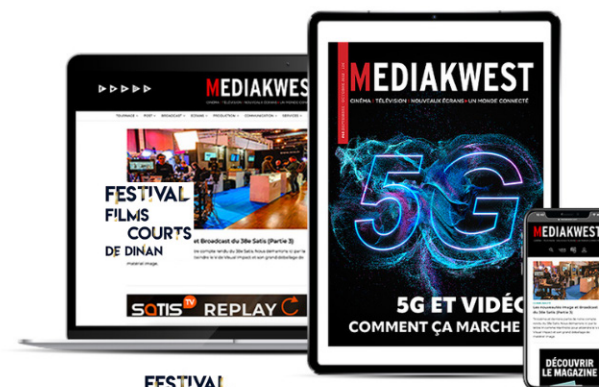
Théâtre des Jacobins
6 Rue de l'Horloge
22100 Dinan

OFFRE EXCEPTIONNELLE

Bénéficiez d'un an d'accès **premium** au site web et au **guide du tournage 2022-2023** en digital dans le cadre du partenariat avec **Le Festival Films Courts de Dinan**.

MEDIAKWEST vous offre **-15%** sur son **pack digital**, n'attendez plus ☺

Profitez-en dès maintenant, **avec le code FFC22** !



MEDIAKWEST
ORIGINA • TÉLÉVISION • COMMUNICATION • UN MOISSE CONNECTÉ

x

**FESTIVAL
FILMS
COURTS
DE DINAN**

PARTENAIRES

L'association Court vers le large, organistrice du Festival des Films Courts de Dinan, remercie chaleureusement l'ensemble de ses partenaires.

